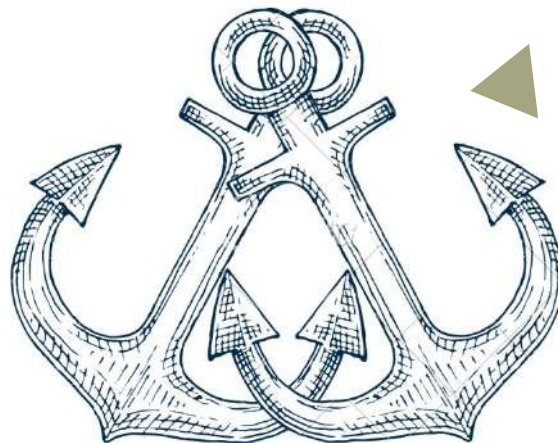


APPELS À PROJETS



**En route vers les fêtes maritimes
internationales de Brest 2020**





Brest 2020. Une invitation à voyager

En 2020, les Fêtes maritimes internationales de Brest invitent les visiteurs à embarquer pour un tour du monde. Les peuples maritimes trouveront leur place au sein des « escales », correspondant aux espaces maritimes : l'Atlantique, le Pacifique, la Méditerranée, l'océan Indien et les océans Arctique et Antarctique - les Pôles.

Grâce à une scénographie créative et immersive, chaque escale offrira un réel dépaysement aux visiteurs. A chaque escale sa flottille, bien sûr, mais aussi sa gastronomie, sa musique, son programme d'animations. Autant de découvertes qui permettront de se plonger dans l'ambiance unique de chaque escale.

Des temps d'échanges entre les différentes escales seront organisés afin que les fêtes maritimes soient placées sous le signe du dialogue entre les cultures maritimes.

Un appel à projets pour les Fêtes maritimes internationales de Brest 2020 sur les quais

Sur le périmètre des fêtes, les voyages thématiques mèneront les festivaliers à une découverte culturelle des peuples invités au sein des escales. L'appel à projets permettra d'enrichir les voyages maritimes en valorisant les savoir-faire et les compétences des acteurs du territoire.





Les appels à projets



Appel à projets n°1 - Patrimoine maritime à quai



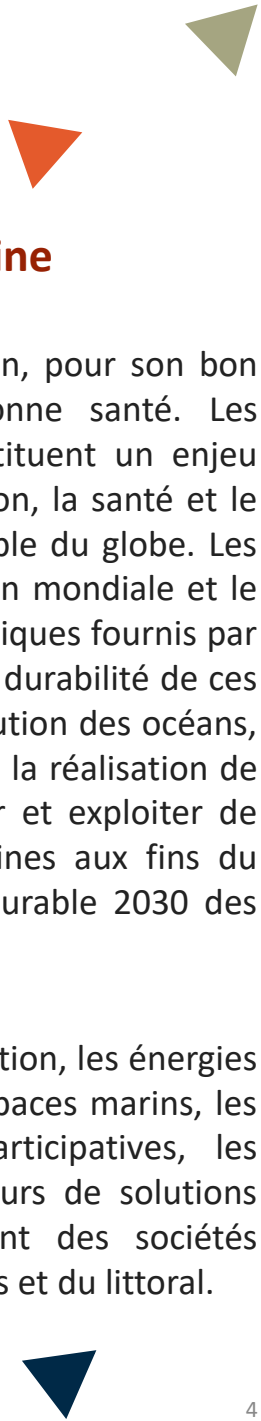
Les Fêtes maritimes internationales de Brest 2020 souhaitent proposer une découverte des éléments matériels ou immatériels du patrimoine maritime liés aux activités humaines qui ont été développées dans un passé, récent ou plus lointain, en lien avec les ressources et le milieu maritime. Par cet appel à projets, Brest Evénements Nautiques souhaite stimuler, soutenir et accompagner des initiatives qui intègrent la notion de transmission des savoirs et des savoir faire maritimes au plus grand nombre.

- A-** Les infrastructures ayant une histoire particulière ou participant de manière active au paysage maritime ;
- B-** Les techniques, les métiers ou traditions qui sont préservés sur des bateaux de pêche ou de marine marchande, sur des navires écoles et de la marine nationale ;
- C-** Les objets emblématiques du monde marin comme les maquettes ou les ex-voto;
- D-** Les activités maritimes traditionnelles telles que l'exploitation du goémon, du sel, etc. ;
- E-** Les activités traditionnelles de la construction comme les charpentiers de marine, les voiliers, les gréeurs, etc.

Appel à projets n°2 - Le nautisme

Les Fêtes maritimes internationales de Brest 2020 souhaitent proposer une découverte des éléments matériels ou immatériels de la culture nautique.

- A-** Les différentes vies d'une embarcation. Vers la moitié du XIXème siècle, l'apparition des "sports nautiques" donne une seconde vie à des embarcations vivrières de nos côtes ;

- B- Pratique du nautisme léger et la culture nautique. L'histoire de la pratique et les évolutions à venir. Découverte de la pratique par les festivaliers. Les valeurs éducatives des sports nautiques ;
 - C- Le nautisme durable : la vie à bord, l'entretien et la vie du bateau et le respect de l'environnement ;
 - D- Tranche de vie: de la restauration d'un bateau à l'appel du grand large, les pontons sont plein de petites et de grandes histoires.
 - E- La course au large ;
 - F- la "Beach culture" ;
 - G- Météorologie, cartographie et instruments de navigation.
- 

Appel à projets n°3 - Sciences et technologie marine

A- L'océan moteur du climat - La machine climatique a besoin, pour son bon fonctionnement, d'un océan et de zones côtières en bonne santé. Les interactions Océan et Climat jouent un rôle central et constituent un enjeu environnemental crucial dont dépendent l'économie, la nutrition, la santé et le bien-être, l'approvisionnement en eau et l'énergie sur l'ensemble du globe. Les zones côtières accueillent la plus grande partie de la population mondiale et le fonctionnement de nos sociétés dépend des services écosystémiques fournis par l'océan. Les sciences de la mer sont essentielles pour assurer la durabilité de ces services car elles permettent de comprendre et de suivre l'évolution des océans, d'en prédire l'état de santé et d'éclairer les décisions en vue de la réalisation de l'objectif de développement durable 14 (ODD 14), "Conserver et exploiter de manière durable les océans, les mers et les ressources marines aux fins du développement durable" du programme de développement durable 2030 des Nations Unies.

B- Un océan de solutions - Les nouveaux matériaux de construction, les énergies marines renouvelables, la protection et la conservation des espaces marins, les solutions éducatives, les observations et les sciences participatives, les technologies de l'information, sont tous des domaines porteurs de solutions potentielles pour l'innovation au service du développement des sociétés humaines qui dépendent directement de la durabilité des océans et du littoral.

Appel à projets n°4 - Les pratiques artistiques

(A noter que la programmation de la musique scénique et de rue sera traitée par un futur prestataire musical. Pas d'appel à projets sur le sujet)

A- L'art urbain

Street Art - Fresques monumentales. Créations réalisées devant le public, durant les fêtes, sur des éléments monumentaux de l'architecture (murs, hangars, ...) du port de commerce de Brest ou sur des éléments importés (Murs de containers, voile de navire, coque de bateaux, ...) dans le périmètre des Fêtes maritimes de Brest 2020 sur la thématique suivante "la mer - trait d'union entre les peuples".

Street Art - scénographie des entrées. Créations réalisées, en amont des Fêtes, pour la scénographie d'une entrée des Fêtes maritimes de Brest 2020 sur la thématique suivante "la mer comme trait d'union entre les peuples". Support du module : bâche de 2m x 3,5m. Maximum 2 modules par artiste.

B – Théâtre

Projet autour de l'histoire maritime de Brest, qui se tiendra sur les quais de la Penfeld. Proposer, tout au long de la journée, des scénettes (entre 5 et 10 mn avec un groupe de 3 à 7 personnes) en lien avec les thèmes suivants : les expéditions scientifiques du XVIIIème siècle ; la route des Indes ; Pirates, corsaires et flibustiers ; le Recouvrance du XVIIIème siècle ; ...

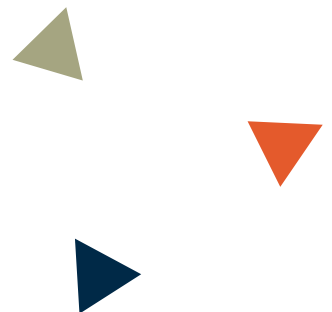
C - Déambulations "hors les murs"

Organiser des déambulations (arts de la rue, musiques, danses ou visites guidées) entre les entrées des Fêtes maritimes internationales de Brest 2020 et les animations "hors les murs" : Plateau des Capucins, Musée de la marine, Océanopolis (liaison maritime), Conservatoire National Botanique, Musée des beaux-arts.

D - Les conteurs et les conteuses

Les contes des peuples côtiers, les contes de marine, ...

E - La sculpture en lien avec l'univers maritime



F - Les arts visuels en lien avec l'univers maritime (peinture, dessin, calligraphie, tatouage, l'art numérique, photographie, etc.)

G - La littérature (la poésie, les romans, la bande dessinée et les carnets de voyage)

Durant les Fêtes maritimes internationales de Brest 2020, la littérature de marine sort de ses lieux habituels pour aller à la rencontre des festivaliers sur les quais pour leur transmettre le plaisir de lire par le biais d'ateliers, lectures, rencontres avec des auteurs et des illustrateurs, spectacles et jeux...

H - L'art de l'Estran

Détournement artistique des déchets, des fortunes de mer, de la laisse de mer, du sable, des algues,

I - Les arts de la rue

Appel à projets pour les compagnies qui souhaitent diffuser leurs créations lors des Fêtes maritimes internationales de Brest 2020. Cette création doit être en lien à la thématique suivante « la mer - trait d'union entre les peuples ». Le projet artistique doit parler aux petits comme aux grands, être abouti avec une envie d'intimité et de partage avec le public concerné. Il est fixe ou déambulatoire dans une forme courte pouvant être répétée dans l'après-midi.

J – La danse

Proposer sur le périmètre des Fêtes maritimes internationales de Brest 2020 des créations en lien avec l'esprit festif et d'échange de l'événement. Les projets peuvent aussi impliquer les festivaliers.

Appel à projets n°5 - ONG et engagement citoyen

Les océans ont-ils des ressources inépuisables ? Sont-ils capables de nous nourrir et d'absorber tous nos déchets ? Il n'en est rien. Les menaces sont sans limite : les pollutions multiples (eaux usées, pesticides, hydrocarbures ou encore plastiques), la surexploitation des populations de poisson, le développement de l'économie, le trafic maritime, l'exploitation d'hydrocarbures offshore ou encore l'aquaculture.

Les projets doivent favoriser la compréhension des problématiques, des enjeux et l'engagement citoyen.

Appel à projets n°6 - Les Fêtes maritimes internationales de Brest 2020 - Un centre d'interprétation à ciel ouvert



Mettre en valeur et faciliter la compréhension, auprès d'un large public, d'un patrimoine singulier en recourant aux émotions et à l'expérience du visiteur.

Orienter les festivaliers sur le périmètre des Fêtes maritimes internationales de Brest 2020 qui seront autant de chemins d'interprétation pour approfondir les connaissances d'un patrimoine maritime commun.

Appel à projets n°7 - Les escales. Une découverte des cultures maritimes des mers et océans du monde

Pendant cinq jours, les peuples invités pourront partager avec les festivaliers des Fêtes maritimes Internationales de Brest 2020 les éléments spécifiques de leur patrimoine matériel et immatériel.

Les associations œuvrant dans la valorisation culturelle des peuples du littoral peuvent proposer des projets de découverte des éléments spécifiques d'une culture (artisanat, chants, danses, gastronomie, embarcation, musiques...) de la mer Méditerranée, de l'océan Atlantique, de l'océan Indien, de l'océan Pacifique et de l'océan Arctique.

Appel à projets n°8 - Les métiers de la mer



Une invitation à entendre l'appel du large. Proposer une découverte de l'histoire, des enjeux de ce secteur d'activité ainsi que les métiers de la pêche, de la marine marchande, de la marine nationale, de la construction navale, du nautisme, des services portuaires, etc.

Appel à projets n°9 - Aménagement des zones de repos

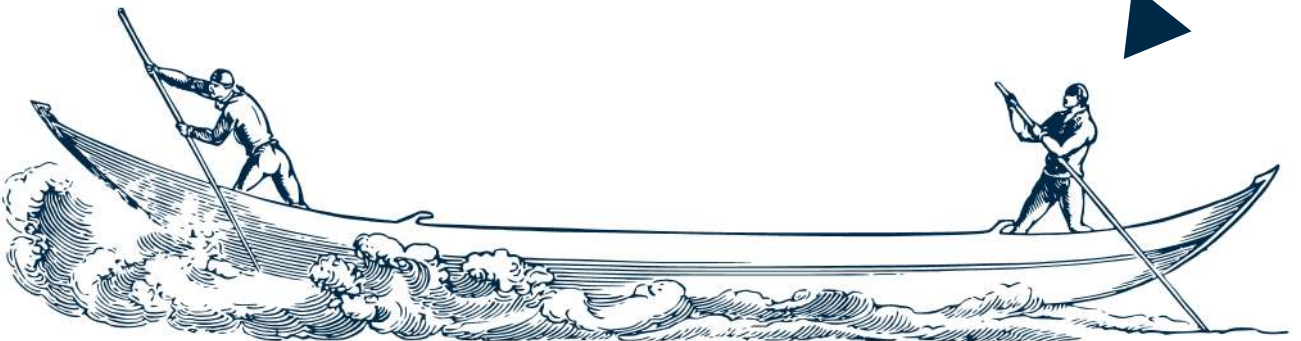
Imaginer et créer des aménagements, à partir du recyclage, afin d'équiper des zones de repos pour les festivaliers.

Appel à projets n°10 - Surveillance et sauvetage en mer



Informers les festivaliers sur le fonctionnement de la surveillance et le sauvetage en mer par différents moyens (expositions, conférences, démonstrations, etc.).

Dossier technique



1 - Comment répondre à l'appel à projets ?

Les dossiers de candidature seront à adresser jusqu'au 27 septembre 2019 à Brest Evénements Nautiques.

- par voie électronique : contact@brest2020.fr
- par voie postale : Brest Evénements Nautiques, 165 quai Eric Tabarly, 29200 Brest

Une commission étudiera l'ensemble des dossiers début octobre.

Les résultats du jury seront confirmés, au porteur de projet, par voie postale avant le 14 octobre 2019

2 - Eléments constitutifs du dossier

Le dossier de candidature devra obligatoirement être accompagné des éléments suivants :

- Copie des statuts de l'organisation
- Attestation d'assurance de l'organisation
- Copie du récépissé de déclaration

Dans le cas de la sélection de votre dossier, il sera demandé un complément d'informations en fonction de la forme juridique de la structure porteuse du projet.

3 - Présentation de la structure porteuse du projet

Nom de l'organisation:

.....

Représentant légal :

.....

Adresse Siège social :

.....

.....

Tél :

Code APE/NAF :

SIRET/SIREN :

Courriel :

Site internet :

Statut :

•Association

•Autre :

Adhérente à un réseau :

•Oui - lequel:

•Non

Date de création de la structure :

.....

Historique de la structure :

.....
.....
.....
.....

4 - Présentation du projet

Référence de l'appel à projet:

.....

Titre du projet :

.....

Thématiques développées en références avec l'appel à projets :

.....
.....

Description du projet :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Emprise au sol du projet (évaluer et décrire l'exploitation de cette emprise):

Surface totale en m2 :

Surface couverte en m2 :

Exploitation de l'emprise au sol :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Je soussigné

NOM :

Prénom :

Agissant en qualité de :
.....

Structure :

Adresse:
.....
.....
.....

Date et Signature:

FÊTES
MARITIMES INTERNATIONALES
BREST
2020

10
16 juillet

CAP SUR BREST 2020

FÊTES MARITIMES INTERNATIONALES 10 AU 16 JUILLET 2020